

GUEST

Hospitality | Design | Food | Tendenze



4

2018

**Mykonian Kyma | Matteo Nunziati | Whitby New York | Studio DAAA HAUS
The Madrake London | Focus Sedute | Corte San Pietro | Puro Hotel | Surfaces Review**

È TEMPO DI Kanpai

PROGETTI / VUDAFIERI-SAVERINO PARTNERS
DISEGNANO UN RISTORANTE CHE RICOSTRUISCE
LE ATMOSFERE TIPICHE DEGLI IZAKAYA
GIAPPONESI A MILANO

| di Agnese Lonergan - foto di Santi Caleca |

Un angolo del Giappone contemporaneo in uno dei quartieri storici di Milano: si chiama **Kanpai** e ripropone i riti e le atmosfere degli Izakaya, l'equivalente delle nostre osterie, dove in maniera informale si beve sakè accompagnato da piatti della cucina popolare giapponese.

L'interior è dello studio **Vudafieri-Saverino Partners**, che ha affrontato il tema delle memorie popolari che animano le serate del dopo lavoro a Tokyo, ponendosi come obiettivo di ricucire un rapporto estetico con l'ambiente urbano di Milano. Il progetto ha così fatto tesoro delle preesistenze, rintracciando nei segni e nelle memorie del luogo alcuni



Al **Kanpai** niente sushi, ma ottimo sakè accompagnato da piatti della cucina popolare giapponese



degli elementi attorno ai quali strutturare l'atmosfera del locale. Segni evidenti che si trovano nelle irregolarità e nei colori delle pareti, lasciate grezze e arricchite da inserti decorativi. Arredi essenziali, luci soffuse, colori caldi e rilassanti ne costituiscono la partitura estetica, mentre il grande murales dello street artist Gaudio rappresenta il Giappone che abita il nostro immaginario: monitor su cui scorrono luci, manga, anime e video. Piccolo cameo nei bagni, dove viene riprodotto l'ambiente delle fermate della Yamanote Line, la famosa circolare di Tokyo. Pareti grigie e doppia striscia verde, foto che ritraggono gli utenti compressi sui finestrini e la voce originale dell'annunciatrice delle fermate ricompongono una perfetta atmosfera jap. ♦

