



01

VUDAFIERI-SAVERINO
PARTNERS

ITALIA

*San Cassiano
in Badia,
2018*

HOTEL ROSA ALPINA PENTHOUSE

35

Un hotel storico, il Rosa Alpina, immerso nel meraviglioso paesaggio dolomitico dell'Alta Badia nell'antico villaggio di San Cassiano, concepito già negli anni Quaranta come una grande baita accogliente e funzionale. La struttura offre ogni tipo di comfort per gli ospiti che, dopo una lunga giornata per i sentieri di montagna o sulle piste da sci, possono rilassarsi con un cocktail nel Lobby Bar, sorvegliare un tè pomeridiano accanto al caminetto nell'elegante biblioteca o fare una par-



LO STUDIO

Tra le voci più interessanti del panorama italiano, con progetti in tutto il mondo e sede a Milano e Shanghai, lo studio fondato da Claudio Saverino e Tiziano Vudafieri vanta un team di 40 collaboratori. Fedele alla tradizione milanese dell'«atelier creativo», il suo campo di lavoro spazia tra l'architettura, il design d'interni, il retail moda, l'hôtellerie e il food design, affrontando sia i grandi temi della città, del paesaggio e della società, sia l'architettura dei luoghi residenziali, commerciali e industriali.

tita a biliardo nella sala giochi. La struttura, simbolo dell'eccellenza alberghiera dell'Alto Adige, è uno dei Leading Hotels of the World e vanta all'interno un ristorante tre stelle Michelin, oltre a un'ampia area spa da poco rinnovata. Di recente l'idea di «aggiungere» un tocco di confortevole e affascinante contemporaneità, con la realizzazione del nuovo attico di 160 metri quadrati, disegnato da Vudafieri-Saverino Partners. Il progetto rinnova la collaborazione tra l'Hotel Rosa Alpina e il noto studio di architettura milanese, in precedenza già intervenuto nella ristrutturazione di dieci suite.

Gli spazi avvolgenti, caldi e morbidi della nuova penthouse, col profumo intenso del legno di larice che riveste pavimenti, pareti e anche parte della struttura, costituiscono un vero e proprio invito al relax degli ospiti. Un intervento in assoluta armonia con il paesaggio, che si fa ovunque presente grazie anche alle ampie vetrate, di differenti dimensioni e

LA POETICA

«Il nostro approccio si basa sia sulla riconciliazione tra la memoria e le preesistenze che caratterizzano ciascun luogo sia sulla valutazione dei contesti storici, culturali, artistici e architettonici che trovano poi un diverso punto di equilibrio nel progetto che andiamo a definire.»

Vudafieri-Saverino Partners

taglio, talune persino ripiegate sulla copertura per ottenere una irradiazione luminosa più zenitale e uno sguardo più profondo tra monti e cielo. Gli ampi spazi della penthouse si caratterizzano per l'estrema attenzione ai dettagli e un delicato equilibrio tra naturale e artificiale che va a definire un preciso senso del lusso, all'insegna di eleganza e discrezione.

La nuova struttura è situata al quarto piano dell'ala Engelstrakt ed è composta da tre suite, un ampio salone con vetrate che si affacciano sulle montagne, camino, bar e angolo cottura. Spazi luminosi e aperti che, grazie alla straordinaria vista delle maestose vette dolomitiche, permettono di godere della natura e del paesaggio circostante anche al suo interno. Fiore all'occhiello del nuovo attico è l'area benessere privata che si affaccia direttamente sui monti, un'esperienza unica che rinfranca sia il corpo che la mente.

Tiziano Vudafieri e Claudio Saverino hanno operato una rivisitazione della tradizione,



Un'appartata area relax con vista diretta sul paesaggio montano, con oggetti di design che danno un tocco di colore e sofisticata eleganza a stanze dominate dal legno e dai materiali tipici delle costruzioni montane

mettendo in scena un elegante mix tra identità del luogo, materiali locali ed elementi di design contemporaneo. Così, tra i complementi d'arredo, spiccano i pezzi di Tom Dixon, Edra, Fornasetti, Gubi, Carl Hansen & Son,

Driade e altri. Oggetti di design che danno un tocco di colore e un'eleganza sofisticata agli ambienti dominati dal legno e dai materiali tradizionali utilizzati nella costruzione di edifici di montagna.