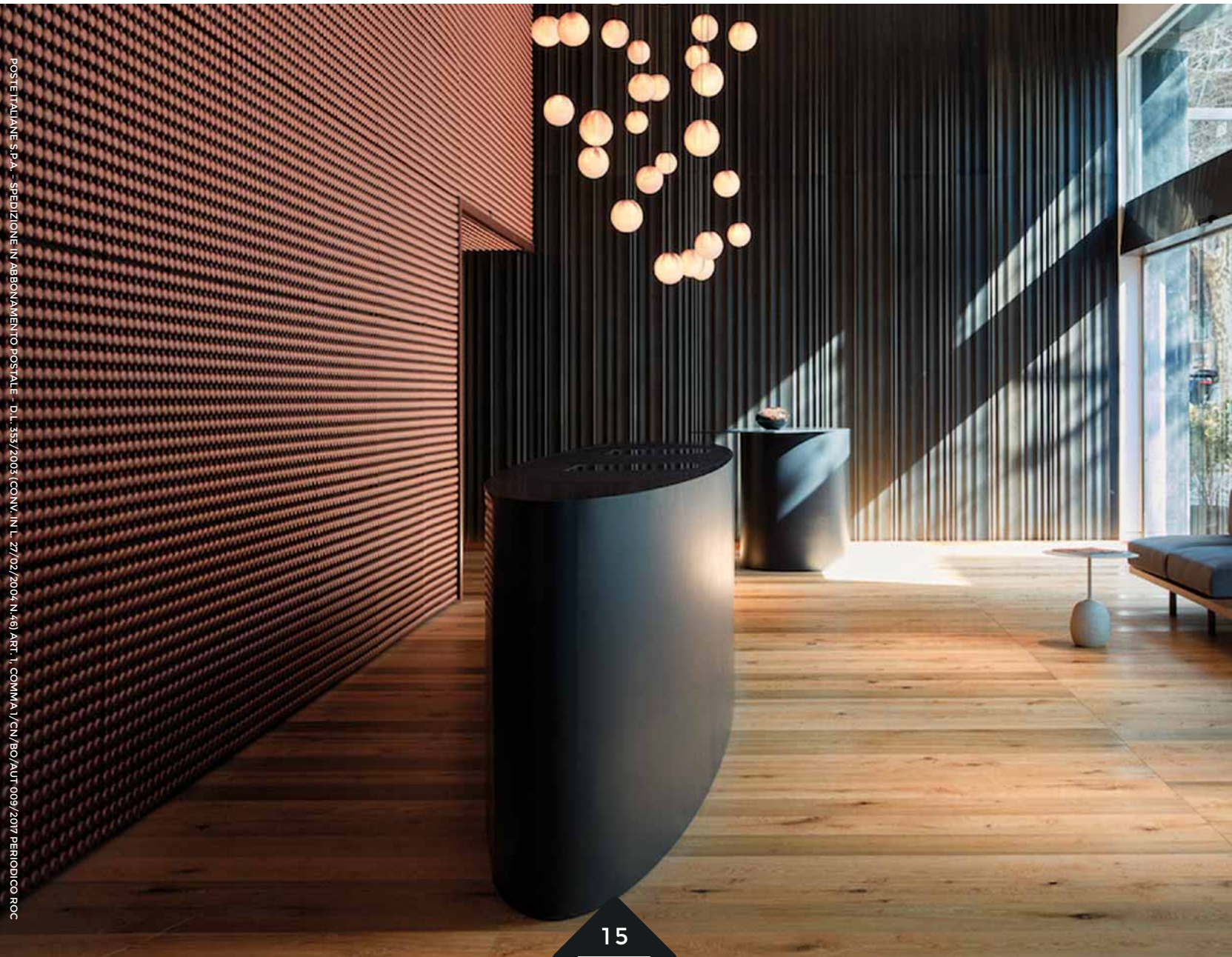


GUEST

Hospitality | Design | Food | Tendenze



POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N.46) ART. 1, COMMA 1/CN/BO/AUT 009/2017 PERIODICO ROC

15
2020

OKKO BY STUDIOPEPE | NH FORI IMPERIALI | SIR VICTOR HOTEL | THE POET | SHERATON SAN SIRO
BATH HOUSE NEW YORK | VENTURINI BALDINI CHATEAU | GLA GENIUS LOCI ARCHITETTURA

La cucina circolare di Røst

Cucina autentica e riscoperta dei tagli dimenticati in un nuovo ristorante a Milano. Un progetto di **Vudafieri Saverino** che mette al centro del racconto i produttori di carne, pesce, verdure e vino

© Santi Caleca



© Santi Caleca



© Santi Caleca

A Milano, Røst è un ristorante che porta sulla scena milanese un concetto di cucina circolare, con la riscoperta dei tagli poveri e una selezione di vini naturali di nicchia. Il progetto di interior è dello studio Vudafieri-Saverino Partners, che per l'occasione ha dato vita a un luogo raccolto e intimo, tra tradizione e modernità.

Lo spazio si compone di due ambienti: la sala principale che gravita attorno al banco bar, e una di dimensioni più piccole che si affaccia sulla cucina. La parete d'ingresso è il Wall of Fame, ovvero una composizione di sedici piatti in ceramica ognuno dei quali raffigura un produttore delle materie prime di cui si forniscono la cucina e la cantina, disposti graficamente a disegnare la Ø di Røst. Negli ambienti i toni sono caldi, dominati dal colore rosso Marsala, che rimanda al rapporto fondamentale con il vino e la terra. Le pareti, affrescate a calce, presentano due tonalità, la più scura delle quali va a creare una sorta di boiserie irregolare che costituisce una linea d'orizzonte che abbraccia lo spazio. Gli stessi colori sono poi ripresi dal rivestimento in ceramica che caratterizza la cucina e la piccola sala adiacente.

Il tema dell'arredo è invece ispirato alla milanesità. Materiali nobili come marmo e ottone, velluto e pelle caratterizzano senza sfarzo il locale e giocano in contrasto con le pareti in calce e il pavimento originale. Mentre il banco bar si caratterizza per il lungo top in rovere massello e il rivestimento verticale composto da profili di ottone naturale a sezione diversa. ♦