



DELVAUX opens a new boutique in the heart of Paris



Designed by Milan-based architectural **Studio Vudafieri-Saverino Partners**, La Maison's new space is an evocative combination of design pieces adorned with prestigious luxury touches: bringing a new harmony of shades and styles



Delvaux, the oldest luxury leather goods house in the world, opens a new Parisian boutique, its fourth in the French capital. The store is situated in Rue Saint Honoré, one of the most famous streets for luxury retail. Just a stone's throw from the Jardin des Tuileries and the elegant Place Vendôme, a stunning listed building was chosen as the exclusive location for the Delvaux boutique. Vudafieri-Saverino Partners were once again commissioned to add their unique stamp. The Milan-based architecture practice has designed Delvaux boutiques around the world since 2012, giving each store a narrative slant that differs according to the characteristics and culture of each city, from Milan to Hong Kong, from London to New York. Spread across 100 sqm, the interiors of the Rue Saint Honoré boutique reflect the building's heritage and bring together Delvaux's Belgian spirit and Parisian style. The use of materials is visually striking and the eye is drawn to a series of

antique doors, which adorn the walls and act as a backdrop to the products on display. These rare antiques, from different periods and of different styles but all with a distinctly French feel, tell a unique story of masterly crafted design and represent a tribute to the city where this boutique is located. Used as a frame for La Maison's luxury bags, the doors are an unprecedented evolution of the wood panelling, a design feature that Delvaux have frequently adopted and have reinterpreted in various different ways in their boutiques. The interior of the store is an eclectic mix of bespoke Vudafieri-Saverino Partners furnishings and a selection of designer pieces and antiques, which combine together in a subtle harmony of styles. Most notably, these include a majestic antique Saint Anne marble table with white floral motif, and, in the middle of the boutique, an outstanding 18th century gilded ceremonial cabinet.

Tiziano Vudafieri and Claudio Saverino have once again worked around colour and texture, adorning the walls with special plaster and stucco by the Italian artist *Filippo Falaguasta* and providing a sense of tonal warmth in line with the wall panelling. Visitors are met with the **Custom Bar** counter as they enter the store: here they can experience Delvaux luxury in their own bespoke way. The counter top is bathed in a warm glow from industrial style pendant lamps and behind this there stands a floor-to-ceiling bookcase which showcases Delvaux accessories. Aside from the unique use of antique doors, the homage to Paris and France can also be seen in the boutique's materials. Burgundy limestone has been chosen for the flooring, and the Pierre de Taille hewn stone, a feature in furnishings such as the bookcase, is a celebration of the facades of the French capital's historic buildings. These are skilfully blended with traditional Delvaux materials such as gold, satin nickel and burnished brass.





Project
 Vudafieri-Saverino Partners,
 Tiziano Vudafieri and Claudio Saverino
Design Team
 Elena Pessina, Vanessa Ramponi
Photos courtesy
 Antoine Huot

DELVAUX APRE UNA NUOVA BOUTIQUE NEL CUORE DI PARIGI

Lo Studio milanese **Vudafieri-Saverino Partners** disegna il nuovo spazio della Maison, tra lusso e materia, emozione e decorazione: alla ricerca di inediti equilibri cromatici e formali

DELVAUX, la più antica casa di pelletteria di lusso al mondo, ha inaugurato una nuova boutique parigina, la quarta nella capitale francese.

Il negozio si trova in Rue Saint Honoré, tra le strade più celebri per lo shopping di lusso. Delvaux ha scelto un contesto d'eccezione: un affascinante edificio storico a pochi passi dai Jardin des Tuileries e dall'elegante Place Vendôme. A rendere unico il negozio è intervenuto il progetto di Vudafieri-Saverino Partners. Lo Studio milanese firma dal 2012 il concept mondiale degli store Delvaux, raccontando il brand in modo sempre differente, in relazione alle caratteristiche ed alla cultura di ciascuna città, da Milano a Hong Kong, da Londra a New York. Sviluppata su 100 mq, gli interni della boutique di Rue Saint Honoré riflettono l'heritage dell'edificio, combinando la "belgitudine" di Delvaux con lo stile parigino.

Tema visivo e materico che accompagna lo sguardo è l'uso di una serie di porte antiche, che decorano le pareti e fanno da sfondo all'esposizione dei prodotti. Rari pezzi di antiquariato, differenti tra loro per epoca e decorazioni, ma tutte appartenenti a uno stile di matrice francese, raccontano una storia di ricerca, di solidità, di passione per il gesto ben fatto, ed un omaggio alla città che ospita la boutique. Utilizzate per incorniciare le preziose borse della Maison, le porte rappresentano un'inedita evoluzione della boiserie a parete che da sempre caratterizza il concept Delvaux e che in ogni boutique trova una nuova reinterpretazione. All'interno del negozio si alternano elementi di arredo realizzati su disegno da Vudafieri-Saverino Partners, con una selezione di pezzi di design e antiquariato che, nel loro insieme vanno a comporre uno stile eclettico: tessuto di sottili

SVILUPPATI SU 100 MQ, GLI INTERNI DELLA BOUTIQUE DI RUE SAINT HONORÉ RIFLETTONO L'HERITAGE DELL'EDIFICIO, COMBINANDO LA "BELGITUDINE" DI DELVAUX CON LO STILE PARIGINO



equilibri formali. Tra questi spiccano un maestoso tavolo antico in marmo grigio di Sant'Anna, caratterizzato dal motivo floreale in bianco, mentre nel cuore della boutique troneggia un eccezionale gabinetto cerimoniale dorato del XVIII.

Anche in questo progetto **Tiziano Vudafieri e Claudio Saverino** hanno inteso lavorare sulla qualità cromatica e tattile delle finiture di rivestimento a parete, usando intonaci e stucchi speciali, opera dell'artista italiano Filippo Falaguasta, per conferire tonalità calde in dialogo con le boiserie. Appena varcata la porta di ingresso il visitatore incontra il **Custom Bar**: un banco pensato come postazione dove gli ospiti possono sperimentare la personalizzazione dei pezzi Delvaux. Le lampade a sospensione in stile industriale proiettano sul piano un bagliore coinvolgente, mentre alle sue spalle spicca una libreria a tutta



altezza, al cui interno sono ospitati gli accessori della Maison. L'omaggio a Parigi e alla Francia, oltre che nell'originalissimo uso delle porte antiche, si ritrova nella selezione dei materiali che caratterizzano la boutique: per i pavimenti è stata scelta la Pierre de Bourgogne, mentre la Pierre de Taille, che caratterizza le finiture, come i dettagli della libreria, celebra le facciate degli edifici storici della capitale francese. A questi si combinano sapientemente i materiali tipici del concept Delvaux, quali l'oro pallido, il nickel velour e l'ottone brunito.